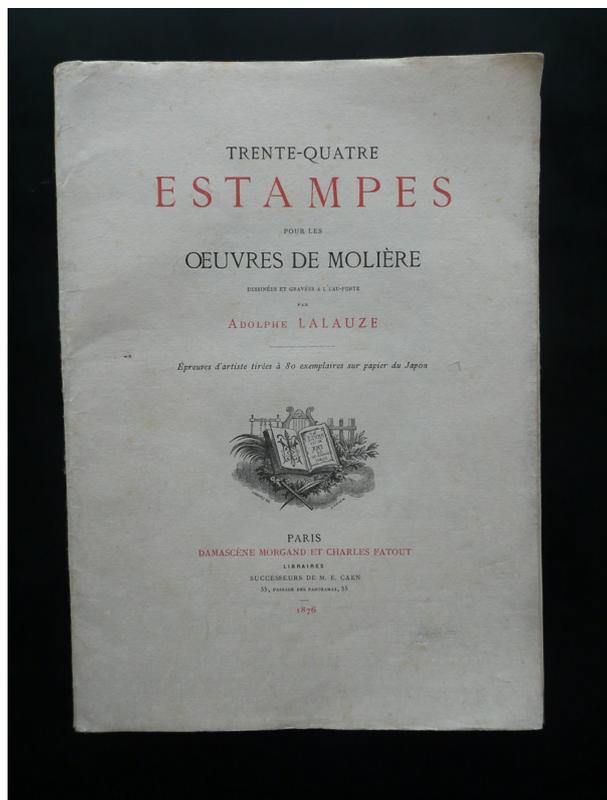


Trente-Quatre Estampes pour les Oeuvres de Molière A.Lalauze Morgand Fatout 1876



Trente-Quatre

Estampes

pour les

Oeuvres de Molière

dessinées et gravées à l'eau-forte

par

Adolphe Lalauze

Epreuves d'artiste tirées à 80 exemplaires sur papier du Japon

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Prezzo di vendita 110,00 €

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Descrizione

Damascène Morgand et Charles Fatout Libraires, Paris 1876, cm 30,5x21,5, pubblicazione costituita da 34 bellissime incisioni (acquaforti) di A. Lalauze in b/n su carta, tutte aventi come tema le principali opere di Molière. Tutte le tavv. sono numerate a mano all'angolo sup. (numerazione a matita) e presentano una o qualche piccola breve annotazione a matita a uno o più margini, spesso al retro. Le incisioni sono conservate entro cartella ed. con titolo al piatto ant. (vedi foto).

Condizioni di conservazione

Esemplare in buone condizioni con tracce d'uso; alcune piccole leggerissime bruniture.

Edizione in tiratura limitata di 80 esemplari, realizzati in carta giapponese.

SETT88.L7939 N