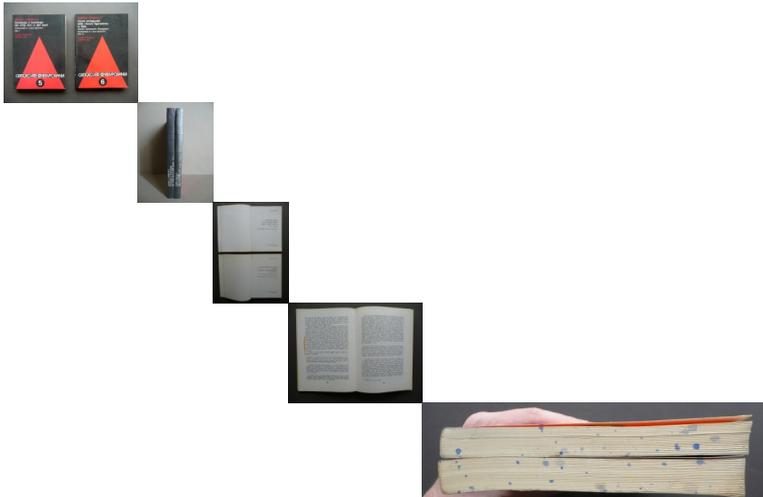
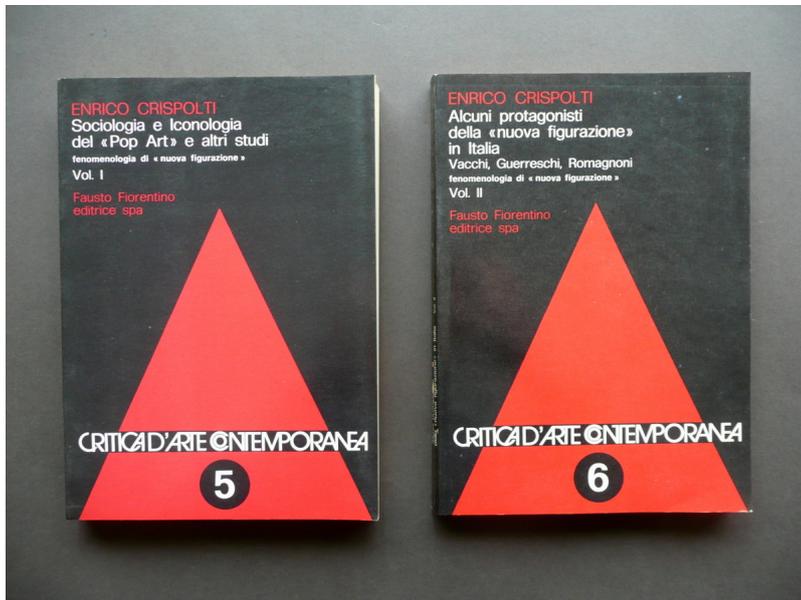


Sociologia e Iconologia del Pop Art Nuova Figurazione Crispolti Ferentino 1975



Enrico Crispolti,

Sociologia e iconologia del "Pop Art" e altri studi fenomenologia di "nuova figurazione" (volume I)

**Alcuni protagonisti
della "Nuova Figurazione"
in Italia
Vacchi, Guerreschi, Romagnoni
fenomenologia di "nuova figurazione"
(volume II)**

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Prezzo di vendita 40,00 €

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Descrizione

Ferentino, Napoli 1975, cm 21x15, pp. 312 (volume I); da pagina 313 a pagina 586 (volume II); brossura ed. a colori. Opera completa in due volumi.

Condizioni di conservazione

Volumi entrambi in buone condizioni con tracce d'uso, tagli inf. e dorsi con qualche piccola e non particolarmente invadente macchieta di colore (vedi foto), tagli sup. con minuscole bruniture. Interni molto ben conservati, pagina 404 (volume II) con un segnetto a matita colorata (vedi foto), angolo sup. interno delle pp. 407-410 con un piccolo strappetto.

Rara opera completa in due volumi.

SETT85.L7576 N