

Itinerario d'Italia Descrizione di 136 Viaggi Giuseppe Vallardi Milano 1835



Giuseppe Vallardi,

Itinerario

d'Italia

o sia descrizione di CXXXVI [136] Viaggi

per le strade più frequentate sì per posta che altrimenti

alle Principali città d'Italia

Coll'indicazione delle distanze, dei migliori alberghi, degli
oggetti più interessanti di Belle Arti, Antiquarioa e Storia
Naturale, delle principali produzioni e manifatture locali,
ecc. ecc.

[...]

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Prezzo di vendita160,00 €

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Descrizione

Presso Pietro e Giuseppe Vallardi, Milano 1835, cm 18,5x12, pp. XCII; 370, con 11 carte in b/n rip. più volte fuori t. (presenti 11 carte sulle 15 totali); legatura d'epoca in mezza pelle con titolo e alcuni fregi impressi in oro e in nero al dorso, piatti in carta marmorizzata. Cuffia inf. con applicato vecchio pecetto di archiviazione. Frontespizio con vecchio timbretto e qualche leggera annotazione numerica a matita (vedi foto).

Condizioni di conservazione

Esemplare in discrete condizioni con tracce d'uso e leggeri segni del tempo; coperta con alcune piccole leggere abrasioni e qualche circoscritta mancanza; dorso con alcuni minimi forellini (danni da tarlo) che coinvolgono in misura minima e marginale i margini interni di alcune pagine, senza mai compromettere la lettura del testo. Interni complessivamente ben conservati, staccati dalla legatura e con lieve allentamento delle cuciture / distacco di qualche fascicolo e carta; alcune piccole leggere bruniture e qualche lieve ombra di gora, le quali non compromettono la lettura del testo; mancanza di quattro carte fuori testo (ne sono presenti 11

su 15).

Bella e dettagliata opera di viaggi, con numerose indicazioni anche delle varie stazioni di posta (vedi foto). Condizioni come da foto e da descrizione, legate all'uso e alla ripetuta consultazione durante i viaggi, nonché alla prolungata esposizione sia ai fattori atmosferici che alle condizioni di trasporto.

SETT111.L10681 N