Fabrizio Mori Tadrart Acacus Arte Rupestre e Culture del Sahara Preistorico 1965



Fabrizio Mori.

Tadrart Acacus arte rupestre e culture del Sahara preistorico prefazione di Paolo Graziosi

Valutazione: Nessuna valutazione **Prezzo**

Prezzo di vendita80,00 €

Fai una domanda su questo prodotto

Descrizione

Einaudi, Torino 1965; cm 30,5x23; pp. 258 con 161 tavv. in b/n e a colori; tutto cartonato ed. telato con titolo entro tassello al dorso, sovraccoperta ed. ill. a colori. Volume corredato della custodia ed. in cartoncino muto.

Condizioni di conservazione

Volume in buone condizioni con tracce d'uso, sovraccoperta ed. leggermente sgualcita ai margini e alle cuffie, lievemente ingiallita al dorso. Volume e interni molto ben conservati, pressoché ottimi.

Custodia ed. in cartoncino con alcuni piccoli difetti, ammaccature e strappetti ai margini e agli angoli; minimi accenni di ingiallimento.

Rara importante pubblicazione sull'arte rupestre preistorica sahariana. L'autore fu noto archeologo e studioso di arte rupestre sahariana, pluripremiato per i suoi lavori e per i risultati scientifici ottenuti. Fu tra i primi a esplorare e a studiare, tra il 1955 e il 1964, l'area

montuosa da cui questa pubblicazione prende il nome (l'area del Tadrart Acacus si trova nella regione libica del Fezzan).

SETT153.L25838 N