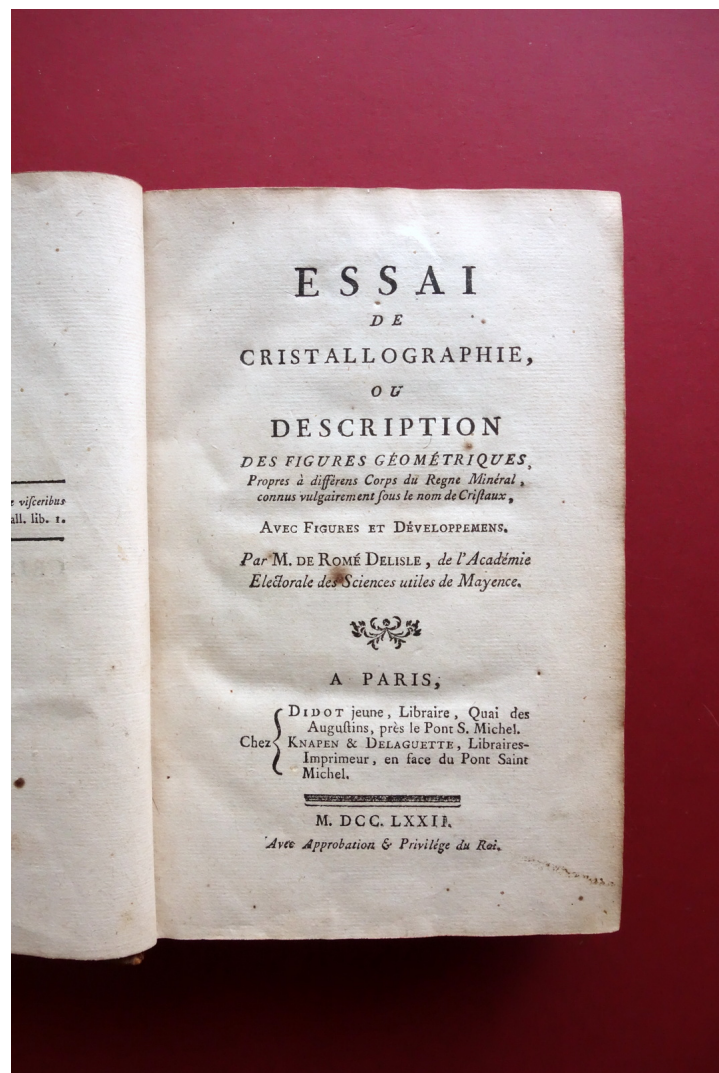


Essai de Cristallographie Rome de l'Isle Knapen & Delaguette Didot Paris 1772





Settecentina,

Essai de Cristallographie
ou description des figures géométriques
propres à differens corps du regne minéral, connus
vulgairement sous le nom de cristaux
avec figures et développemens
par M. de Romé De l'Isle, de l'Academie Electorale des
Sciences utiles de Mayence

Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo

Prezzo di vendita 950,00 €

[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Descrizione

Knapen & Delaguettes - Didot, Paris 1772; cm 20x13; pp. XXXII-427-[3], con qualche capolettera e fregio inciso, più 2 tabelle cristallografiche e X belle tavv. inc. in b/n ripiegate più volte fuori testo (Bresse del. et sculp.; vedi foto); legatura d'epoca in piena pelle con titolo e fregi impressi in oro al dorso con nervature. Tagli rossi. Risguardi marmorizzati.

Condizioni di conservazione

Buone condizioni con tracce d'uso e lievi segni del tempo; coperta con alcune piccole mancanze e abrasioni al rivestimento in pelle, le prime per lo più marginali. Interni buoni con alcune piccole bruntiture e minimi principi di ingiallimento dovuti all'età; tavole tutte ben

conservate.

Mineralogista, nato il 26 agosto 1736 a Gray nella Franca Contea e morto il 7 marzo 1790 a Parigi. In questa città aveva compiuto gli studi e ne era partito nel 1757 per una spedizione militare in India. Fatto prigioniero dagli Inglesi a Pondichéry, rimase lontano dalla patria parecchi anni, nei quali visitò alcune colonie, acquistando sempre maggiore interesse all'osservazione dei fenomeni naturali. Prescindendo da alcune osservazioni zoologiche e geologiche, il suo primo lavoro scientifico fu l'Essai de Cristallographie, Parigi 1772 (descrizioni di una collezione di suoi minerali) che lo rese noto all'estero.

Prima edizione, molto rara, ben conservata e completa delle tavole fuori testo.

SETT228.L24101 N